Wir machen ein Hörspiel!

Was gibt es zu tun?
- Text zum Manuskript umarbeiten (Erzähler, Dialoge, Gedankenrede)
- Sprecherrollen festlegen
- Geräusche und Musik festlegen
- Proben
- Aufnehmen
- Schneiden

Besprecht, wie ihr die Aufgaben verteilen könnt. Mit einen groben Zeitplan könnt ihr planen, wann die einzelnen Arbeiten erledigt sein sollen.

Rollen

Figur	**Wie** spricht die Figur?	**Wer** spricht diese Figur?

Vom Text zum Manuskript

Bevor ihr den Text umschreibt, überlegt:
Welche Stimmung passt zum Text? Wo ändert sie sich?
Gibt es spannende Stellen?

Versucht, die Figuren zum Sprechen zu bringen. Was können sie sich gegenseitig sagen? Wann kann man jemanden “denken hören”? Was muss der Erzähler oder die Erzählerin erklären?

Neben dem gesprochenen Text könnt ihr auch Geräusche und Musik nutzen. Hintergrundgeräusche nennt man Atmo.
Hier einige Beispiele:
Vogelgezwitscher - Handlung spielt draußen im Frühling/Sommer.
Kurze Melodie - Szenenwechsel
Langsame Töne - Traurigkeit

Das Manuskript

Es spricht (z.B. Erzähler)	**Text**	**Atmosphäre/Geräusche**

Liste für Geräusche und Atmo (Hintergrundgeräusche):
- Selbst aufnehmen
- http://www.auditorix.de/index.php?id=183
- https://www.audiyou.de/alle-beitraege/

Welches Geräusch?	Wo/Wie bekommen wir es? (Link oder Anleitung)	Wer macht das Geräusch?